

Situación actual: Contratada como Técnico de Laboratorio en el Laboratorio de Conservación del Patrimonio, adscrito al Grupo de Investigación CERVITRUM (Cultura Material y Patrimonio), Instituto de Historia (CCHS-CSIC), Madrid, con cargo a un proyecto PIE (Ref. 202310E124).

Destinos anteriores: 2019, prácticas de formación en el departamento de Bioquímica, Biología Celular y Molecular de Plantas en la Estación Experimental del Zaidín (CSIC), Granada. 2021-2023, contratada en el Programa de Garantía Juvenil de la Comunidad de Madrid como Técnico de Laboratorio en el Grupo de Investigación CERVITRUM (Cultura Material y Patrimonio), Instituto de Historia (CCHS-CSIC), Madrid.

Formación académica: Técnico Superior en Laboratorio de Análisis y Control de Calidad. IES Zaidín-Vergeles, Granada, 2019.

Áreas de especialización: Aplicación de técnicas físico-químicas para la caracterización y conservación de materiales históricos y culturales, principalmente cerámica, vidrio y metales. Métodos para la conservación preventiva de materiales y objetos del Patrimonio Cultural: sensores ambientales.

Experiencia profesional: Desde 2021 adquiere experiencia en caracterización arqueométrica de materiales arqueológicos e históricos y en evaluaciones ambientales con el Grupo de Investigación CERVITRUM (Cultura Material y Patrimonio), Instituto de Historia (CCHS-CSIC), Madrid.

Contribuciones a congresos y otros: Desde 2021 hasta el presente ha realizado 5 contribuciones a congresos nacionales y ha colaborado en 11 eventos de difusión científica y actividades didácticas en la Comunidad de Madrid.

Participación en proyectos:

- 2023-presente. Proyecto Secuencias de actuación en el laboratorio en procesos de estudio y conservación del Patrimonio Cultural (PIE, ref. 202310E124).
- 2021-2023. Proyecto Tecnologías en Ciencias del Patrimonio – TOP HERITAGE-CM (Comunidad Madrid, ref. S2018/NMT-4372).
- 2021-2023. Proyecto HERICARE (Ministerio de Ciencia e Innovación-Agencia Estatal de Investigación, ref. PID2019-104220RB-I00: Sistematización de métodos y protocolos de conservación integral de materiales y colecciones del Patrimonio Cultural, su caracterización arqueométrica y valorización social).
- 2021-2023. PTI-PAIS (Plataforma Temática Interdisciplinar del CSIC. Patrimonio Abierto: Investigación y Sociedad).

Publicaciones

Capítulo de libro

Autores: M. García-Heras, C. Gil, F. Agua, A. Pinilla, F. Quijada, M.A. Villegas (2022)
Título: COPACUL: An innovative didactic project on Heritage conservation for high school students.

Publicación libro: Controversial Issues and Social Problems for an Integrated Disciplinary Teaching, Integrated Science 8.

Editor: D. Ortega-Sánchez. ISBN 978-3-031-08696-0. Editorial Springer Nature Switzerland AG, pp. 171-181.